

# Concierto final del Proyecto ArtisTeach México 2019

en colaboración con Strings in Motion intercambio internacional Austria-México

Christos Kanettis, dirección artística Fernanda Villalvazo, concepto y coordinación

Lunes 4 de noviembre de 2019 18:00 horas Auditorio "Sonia Amelio" de la ENP Plantel 6

Participación de músicos de la Universidad Mozarteum de Salzburgo, Austria y asistentes a las clases magistrales y seminario del proyecto ArtisTeach México 2019 ArtisTeach es un proyecto creado por la violinista mexicana Fernanda Villalvazo y organizado por la asociación Péepem Art, con sede en Salzburgo, Austria, el cual tiene como finalidad impulsar y abrir un espacio para la pedagogía instrumental profesional en México. Consiste en ofrecer a violinistas, violistas y cellistas mexicanos profesionales, con particular interés en el área pedagógica, la oportunidad de capacitarse en pedagogía instrumental y de perfeccionar su nivel interpretativo mediante el trabajo artístico-pedagógico, el intercambio cultural y el contacto con el nivel musical que la prestigiosa Universidad Mozarteum (Austria) ofrece.

Esta iniciativa coopera con el curso de perfeccionamiento intensivo para jóvenes músicos y pedagogos instrumentales **Strings in Motion**, dirigido por el **Maestro Christos Kanettis**, profesor de la Universidad Mozarteum de Salzburgo y del Conservatorio estatal de Innsbruck, Austria, en el cual se imparten clases maestras de alto nivel.

Los seleccionados para este valioso trabajo conjunto de cooperación, participan en seminarios y prácticas de pedagogía así como clases de perfeccionamiento artístico del repertorio solo y de música de cámara, que posteriormente presentan en concierto para poder poner en práctica todos los conocimientos adquiridos.

# **CHRISTOS KANETTIS**

El solista, músico de cámara y pedagogo, Christos Kanettis, toca un violín de Giovanni Grancino de 1697. Enseña violín, viola y música de cámara en la Universidad de Música Mozarteum, Salzburgo y el Conservatorio Estatal de Música de Innsbruck, Austria.

Nacido en Salónica, Grecia, completó sus estudios en interpretación en el Conservatorio de Atenas y la Universidad de Música de Viena, Austria, donde se graduó con honores. En 1984 obtuvo su grado de maestría en la Juilliard School of Music de Nueva York, donde estudió con Dorothy DeLay, Felix Galimir y miembros del Cuarteto de Cuerdas Juilliard. Entre sus mentores artísticos, se encontraban personalidades como Josef Gingold, Sandor Vegh, Ferenc Rados e Itzak Perlman.

Como ganador de un premio nacional e internacional, Christos Kanettis hizo su debut en el Carnegie Recital Hall y se ha presentado extensamente en Europa, Estados Unidos, México, Sudamérica y Canadá como recitalista, solista con orquesta y músico de cámara con músicos como Michael Webster, André Watts, Alfons Kontarsky, Rolf Plagge, Emil Rovner y Enrico Bronzi. En 2009, fundó la academia de cuerdas "Strings in motion"", que ha desarrollado un programa internacional de intercambio artístico-pedagógico. Esta plataforma funciona como una cooperación cultural intensiva entre tres países europeos: Austria, Italia y Grecia, y recientemente se extendió a través de asociaciones en Ucrania y México.

## FERNANDA VILLALVAZO

Originaria de la Ciudad de México. Concertista y Pedagoga Instrumental egresada con honores de la Escuela Superior de Música del INBA, el Conservatorio Evaristo Felice dall'Abaco di Verona en Italia y la Universität Mozarteum Salzburg en Austria.

Ha realizado conciertos como solista y de música de cámara en México, EUA, Alemania, Italia, Austria, Rumania, Túnez, Argelia y Grecia. Realizó su formación a nivel medio y licenciatura en la Escuela Superior de Música del INBA bajo la cátedra del Mtro. Christian Vlad. En 2008 se trasladó a Italia para perfeccionarse en el Conservatorio di Musica E.F. dall'Abaco di Verona con el Mtro. Alberto Martini, donde se graduó como concertista obteniendo el mayor puntaje.

En el 2010 inició sus estudios en la prestigiosa Universidad Mozarteum de Salzburgo bajo la cátedra del Prof. Dr. Phil. Helmut Zehetmair y a partir de 2012 del Univ. Prof. Christos Kanettis, donde además se especializó en pedagogía de su instrumento, dirección de ensamble y coro, obteniendo su grado con los más altos honores por unanimidad. Realizó sus estudios de maestría en la misma institución con el trabajo de tesis comparativo sobre los sistemas educativos musicales de Austria y México y las posibles vías de desarrollo de la pedagogía instrumental en México, por el cual obtuvo el más alto puntaje y reiteradas felicitaciones.

Desde el 2017 es docente del reconocido Festival de Música en Alemania "Sommermusik im Oberen Nagoldtal" donde ha impartido clases de violín, música de cámara y orquesta en sus ediciones número 30, 31 y 32. Ama el trabajo con niños y jóvenes y se interesa particularmente por difundir la función social que tiene la música y ponerla en práctica en su entorno, así como fomentar el amor al arte y el diálogo entre culturas. Con este objetivo fundó la asociación "Péepem Art", con sede en Salzburgo, dedicada a crear proyectos de apoyo al arte y el intercambio cultural entre países.

# MARINUS KREIDT

El violinista y violista Marinus Kreidt, nacido en el sur de Baviera, Alemania, comenzó a aprender el violín con su padre a la edad de cinco años. En 2013 comenzó sus estudios de violín y música de cámara en el Tyrolean State Conservatory en Innsbruck (Austria) con el profesor Christos Kanettis.

A través de la música de cámara obtuvo su entusiasmo por el sonido de la viola y en 2016 ingresó al Mozarteum Salzburg en la clase de viola de Christos Kanettis.

Miembro permanente de la academia de cuerdas "Strings in Motion" y un apasionado músico de cámara, Marinus actuó en muchos países europeos y apareció como solista en la orquesta de cámara "Strings in Motion".

También fue solista en la gira de conciertos Euregio 2019 de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Estatal de Tirol con actuaciones en Tirol (Austria), Baviera (Alemania) y Alto Adige (Italia).

# STYLIANOS MASTROGIANNIS

Stelios Mastrogiannis, de 14 años, comenzó su educación musical en Grecia a los cuatro años y tuvo su primera clase de violín con seis años. Desde 2014, ha estado estudiando con una beca en el Tyrolean State Conservatory en la clase de Christos Kanettis y asiste a la secundaria con educación musical de Innsbruck.

A los 9 años fue el ganador del primer premio en un concurso juvenil internacional en Grecia y el año pasado ganó un concurso nacional en Austria, "Prima la Musica".

Desde 2015 es miembro habitual de la academia de cuerdas "String in Motion" y se ha presentado como músico de cámara y como solista en Austria, Italia y Grecia.

## **PROGRAMA**

Sinfonía Preger

I.- Obertura en Sol Mayor

Michael Haydn

Ensamble ArtisTeach – Strings in Motion

Trío Op. 9 No. 1 en Sol Mayor

I.- Adagio-Allegro con brio

**Ludwig van Beethoven** 

Cuarteto americano

I.- Allegro ma non troppo

**Antonin Dvorak** 

Cuarteto Op. 1. No. 3 en Re Mayor

II.- Minueto III.- Presto

Joseph Haydn

Konzertstück D345

**Franz Schubert** 

INTERMEDIO

Quinteto en Sol menor KV 516

I.- Allegro II.- Allegretto IV.- Adagio- Allegro **Wolfgang Amadeus Mozart** 

Capricho No. 13

Niccolò Paganini

Dúo caprice No. 1

Henryk Wieniawski

Capricho No. 24

Niccolò Paganini

Sinfonía concertante

II. Andante III. Presto

**Wolfgang Amadeus Mozart** 

Ensamble ArtisTeach – Strings in Motion

# VIOLÍN

Christos Kanettis Fernanda Villalvazo Stylianos Mastrogiannis Emmanuel Quijano Vázquez Carlos Gándara Gloria María Pérez Luévano Jonathan Ávila Niebla Violeta Cahuantzi Xochitemol Inti Samuel Vázquez Cruz Javier Alejandro Célis Ana Loida Pérez Carranza Diana Zamora Díaz Diana Itzel Capilla Aguillón

# **VIOLA**

Gerardo Aponte Cupido Paulina Casa González Ileana Chávez Nezly Sarmiento Gutiérrez

# VIOLONCHELO

Jorge A. Ortiz Moreno Samuel Cano Gutiérrez Sandra de Jesús Campos Espinola

# DIRECTORIO FACULTAD <sup>DE</sup> MÚSICA

María Teresa Gabriela Frenk Mora Directora de la Facultad de Música

Mtro. Alejandro Barceló Secretario Académico

Mtro. Luis Gonzaga Pastor Farill Secretario Técnico

Mtro. Rafael Omar Salgado Sotelo Secretario de Extensión Académica

Ing. Daniel Miranda González Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

Lic. Juana Esquivel Flores
Secretaria Administrativa



































#### Facultad de Música-UNAM

CIUDAD DE MÉXICO-2019 Xicoténcatl 126, Col. Del Carmen Coyoacán, 04100 Teléfono 5604 0868 ext. 134 y 141 www.fam.unam.mx